|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRIPREMA ZA REALIZACIJU ČASA** | | | |
| **Učiteljice: Bojana Petrović**  **Vesna Radulović** | | | |
| **Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska**  **aktivnost:** | **-Matematika**  **-Likovna kultura** | | |
| **Tema:** | **Izrada školskog časopisa** | | |
| **Ishodi učenja** | **IV razred** | | **V razred** |
| -osmišljavaju i izvode linearni crtež po principu od cjeline ka detaljima | | -analiziraju,pretpostavljaju i diskutuju postavku i tok rješenja praktičnih zadataka i problema. |
| **Ishodi učenja za ključne kompetencije** | **Pismenost**  \*Razumijevanje pisanih informacija; piše tekstove na osnovu datih podataka)  \*Pronalazi, procjenjuje, obrađuje i prezentira razlilčite vrste podataka i informacija koristeći različite vrste izvora podataka i informacija  **STEM**  \*Koristi matematičke operacije s realnim brojevima, osnovne matematičke pojmove I koncepte predstavljajući objekte, ideje i postupke riječima, crtežima, dijagramima,grafovima, brojevima i simbolima  **Digitalna kompetencija**  \*Koristi digitalne uređaje, aplikacije i jednostavne softvere za kreiranje, obradu, adaptaciju I spremanje teksta, slike, videa i drugih digitalnih sadržaja  **Lična, društvena i kompetencija učenja kako učiti**  \*Prepoznaje značaj kompetencija za napredak u učenju i lični rast  \*Iskazuje spremnost ulaganja napora u postizanju rezultata u učenju  \* Dijeli znanje i sopstvenog iskustva s drugima  **Preduzetnička kompetencija**  \* Unapređuje ideje koje stvaraju vrijednost eksperimentišući sa svojim vještinama I kompetencijama te različitim tehnikama prikupljanja alternativnih opcija kako bi riješio problem kritički i konstruktivno, te na najbolji nači  **Kompetencija kulturološke svijesti i izražavanja**  \* Prenosi svoje ideje i osjećanja kroz kreativni proces koristeći različite medije, npr. tekstualne/pisane, digitalne, vizuelne, skulpturalno modelovanje i sl.  \* Stvara i učestvuje u organizovanim kolektivnim kulturnim i drugim procesima u školi i zajednici | | |
| **Ciljana grupa** | Učenici IV - V razreda (kombinovana odjeljenja) | | |
| **Broj časova i vremenski period realizacije** | Izrada tokom školske 2020/21.godine  Krajnji rok –MAJ | | |
| **Scenario i strategije učenja** | **TOK ČASA** | | |
| **Uvodni dio**  Čas počinjemo rješavanjem ukrštenice. (prilog br.1)  -Učenici rješavaju ukrštenicu odgovarajući na postavljena pitanja.  -Otkrivaju rješenje ukrštenice-ČASOPIS. | **Uvodni dio**  Čas počinjemo zanimljivim zadacima, njihov cilj je da učenici shvate koliko je bitno da pažljivo čitaju tekst zadatka i da ga analiziraju prije nego što počnu da rade.  -Učenici pažljivo čitaju tekst zadatka  -Analiziraju zadatak prije početka izrade  -Rješavaju zanimljive zadatke uz pomoć učiteljice. (prilog br.2) | |
| **Glavni dio**  -Dobijaju zadatak da osmisle naslovnu stranu časopisa.  -Učenici na papiru, uz pomoć olovke i flomastera ilustruju naslovnu stranu.  -Kreiraju rad koristeći ispunjene i neispunjene površine- „Oživljavanje brojeva“. | **Glavni dio**  -Dobijaju zadatak da osmisle zadatke koji su vezani za životne situacije.  -Slušaju o tome, da će najbolji odabrani zadaci biti iskorišteni za izradu Školskog časopisa.  -Osmišljavaju i izrađuju zadatke. | |
| **Završni dio**  -Posmatraju urađeni rad i jedne i druge grupe uz komentar šta je dobro, a šta promijeniti.  -Zajedno zaključuju i donose odluke u odabiru najboljih radova za stvaranje časopisa. | | |
| **Materijali za podučavanje i učenje** | sveske, olovke,flomasteri,bojice.  Individualni izbor ucitelja i učenika. | | |
| **Potrebna materijalna sredstva (uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva)** | Biće objavljeno u elektronskoj formi. | | |
| **Očekivani rezultati** | Ostvareni cilj. Prezentacija nastavničkog i učeničkog rada. | | |
| **Opis sistema procjenjivanja** | Učenici procjenjuju i biraju najbolje radove.  Učiteljice procjenjuju estetsku vrijednost osmiščjenih učeničkih radova, njihova kreativnost, primjenjivost u svakodnevnom životu i snalaženje u životnim situacijama, razmišljanje i odabir zadataka. | | |
| **Evaluacija** | Na osnovu učeničkih odabira, najbolji radovi će se nalaziti u časopisu koji ćemo izrađivati blagovremeno. | | |
| NAPOMENA: Ova priprema je primjer jednog časa koji će se realizovati. Planirano je više časova u kojima će biti uključeni i drugi predmeti i koji će prikupljanjem najboljih učeničkih raadova biti uvršteni u časopisu. | | | |

Prilog br.1)

**1.Riješi ukrštenicu:**

|  |
| --- |
| **Č** |
| **A** |
| **S** |
| **O** |
| **P** |
| **I** |
| **S** |

**1.Koji si razred?**

**2.Prvo slovo Azbuke?**

**3.Koliko je 4+3?**

**4.Računska operacija(-) ?**

**5.Najbolja ocjena đaka?**

**6.Šta je ovo? (25\*4)+(3\*12)?**

**7.Računska operacija(+)?**

Prilog br.2)

PISMENO MNOŽENJE

1.Ako tačno pomnožiš, pisci i njihova djela imaće iste rezultate. Upiši naziv djela na knjigama.

